
Intercâmbio Virtual FAUBAI-BRaVE - Brazilian Virtual Exchange

Ana Cristina B. Salomão: ana.salomao@unesp.br



INTERNACIONALIZAÇÃO DO ENSINO SUPERIOR

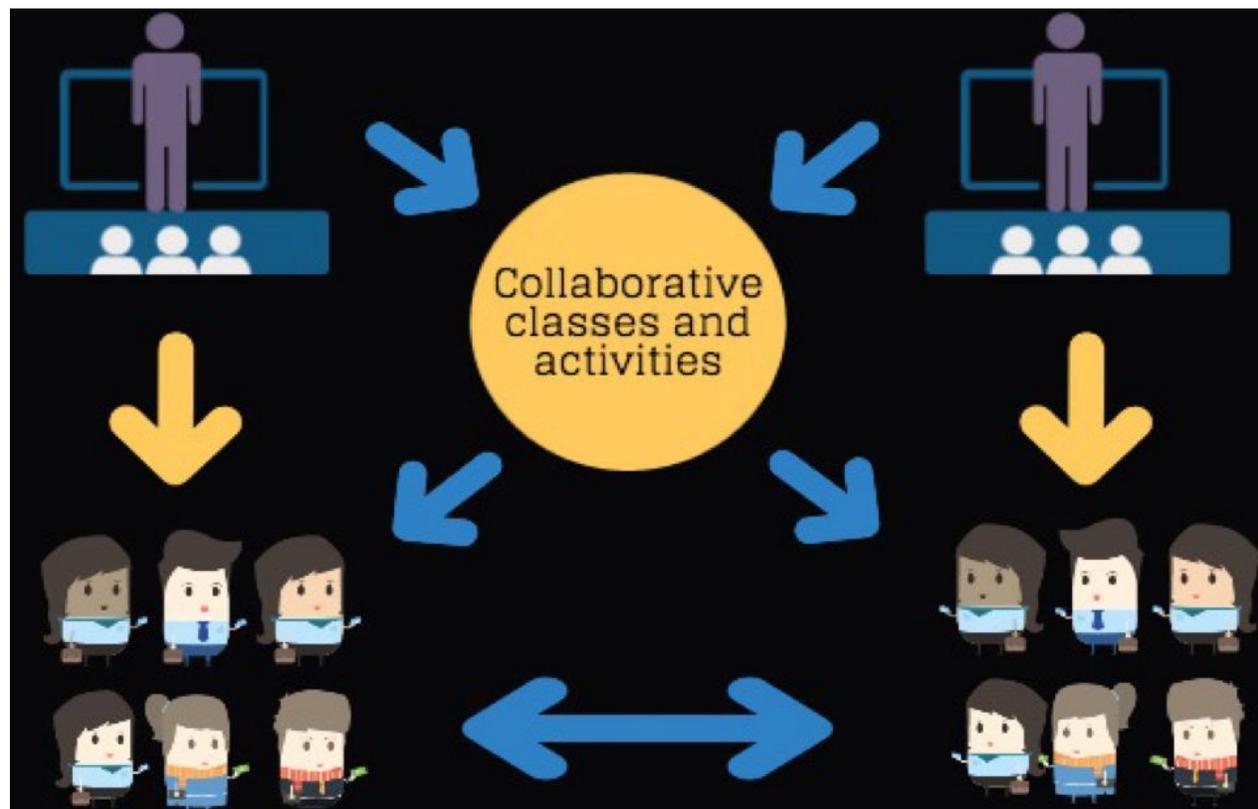
- ❖ **Internacionalização no exterior** (*Internationalization Abroad*): mobilidade física de estudantes, professores, pesquisadores, programas, cursos, currículos, projetos, etc.
- ❖ **Internacionalização em casa** (*Internationalization at Home - IaH*): atividades voltadas à internacionalização implementadas por meio de ações locais nas instituições, para auxiliar no desenvolvimento de competências globais e de habilidades multiculturais

Internacionalização em casa, digitalização e competências globais



O QUE É INTERCÂMBIO VIRTUAL (IV)?

Virtual exchange



Também chamado de:
COIL
GLE
Global Classroom
EDGE
Telecollaboration

© Drexel University

GLOBAL HEALTH: WHEN BOTUCATU MEETS KEELE

UNESP/BOTUCATU AND KEELE UNIVERSITY(UK)



<https://www.fmb.unesp.br/#!/noticia/2178/brave-brazilian-virtual-exchange---internacionalizacao-em-casa/>

WORK AND EDUCATION

UNESP AND TEC DE MONTERREY (MEXICO)

Global Classroom + 85 · 17d

Icebreaker TEC & UNESP 2020

Actividad inicial de presentación.

Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4
<p>Anónimo 1M</p> <p>Mexicano- Diego Alejandra Salinas</p> <p>Reflexión final</p> <p>Reflexión final 01:55 video packet drive</p> <p>Adicionar comentario</p>	<p>Anónimo 1M</p> <p>Mexicana- Atsiri Rodríguez</p> <p>Reflexión final - Global Classroom 01:30 video packet drive</p> <p>Adicionar comentario</p>	<p>Anónimo 1M</p> <p>Brasileira- Paula Restivo Gardini</p> <p>InShot_20201107_151612803 01:33 video packet drive</p> <p>Adicionar comentario</p>	<p>Itzel Saldaña López 1M</p> <p>Itzel Saldaña, México</p> <p>IMG 3908 02:00 video packet drive</p> <p>Adicionar comentario</p>
<p>Andrea Téllez Pérez 1M</p> <p>Mexicana- Andrea Téllez Pérez A01734119 Reflexión final</p>	<p>Anónimo 1M</p> <p>Brasileira- Poliana Platezzi</p>	<p>Gabriela Zuribadei Contreras Guti... 1M</p> <p>Mexicana- Gabriela Conteras.</p> <p>Reflexión final</p>	<p>Hugo Alejandro Flores García 1M</p> <p>Hugo Alejandro Flores Garcia</p>

Global Classroom

US LIMES DO NINHO INGUAGEM SÃO OS LIMES DO MEU MUNDO - Ludwig Wittgenstein

ETAPA 1 - DOCUMENTALES

Fecha de inicio: 12 de octubre de 2020

Fecha límite: 16 de octubre de 2020

Ve los siguientes documentales y prepárate para hacer un análisis con tu equipo.



UN LUGAR LLAMADO CHIAPAS



PEQUENO GRÃO DE AREIA

Renewable Energy Production

UNESP e Duoc (Chile)

Podlet

MARIANELA ALEJANDRA GALLEGUILLOS SANTIS + 41 + 1a

Project COIL UNESP DUOC

This is the place to share and comment the others partners work

Welcome!

MARIANELA ALEJANDRA G... 1a

Welcome

Welcome to this collaboration

Who are we?

We are two enthusiastic teachers who seek to connect the realities of their student and encourage them to open intercultural and language barriers

Marianela Galleguillos Santis - Duoc UC - Chile
Natural Resources School - Professor of Environmental Engineering Career - Course Environment and Energy Efficiency

Antonio Germano Martins - UNESP Instituto de Ciência e Tecnologia de Sorocaba
Department of Environmental Engineering
Professor of Energy Resources and the Environment

Avaliar 0

Adicionar comentário

Objective

MARIANELA ALEJANDRA G... 1a

Overall Objective and Specific Objectives

Analyze the sustainability of energy generation forms through renewable methods in Brazil and Chile based on SDG 7 and SDG 12 of the UN Agenda 2030, considering the environmental impacts and waste produced after the useful life cycle

- Identify the composition of the energy matrix of Chile and Brazil, considering the evolution of the various forms of generation presented in each country.
- Analyze the environmental impacts produced by the generation of renewable photovoltaic and wind energy, considering the life cycle from the construction of projects to the maintenance and repair of the equipment.
- Carry out a diagnosis of the photovoltaic and wind generation industry in Chile and Brazil, regarding its performance and contribution to SDG 7 and SDG 12 (<https://sdgs.un.org/goals>).
- Establish options and

Instructions of the project

MARIANELA ALEJANDRA G... 1a

Instructions and form of interactions



COIL Collaboration - Group Project

In this section you will find the detailed instructions to execute the collaboration. Review the document and read the detailed instructions

Avaliar 0

Adicionar comentário

Icebreaker

Adicionar comentário

Pedro de Oliveira Masetti 1a

My dream place to travel



I've always wanted to go to the Amazon, to see the nature there and know about the culture and people who live there.

★★★★★ (2) Avaliar 1

Antonio Cesar Germano Martins 1a

I had a student from Germany that went there and loved it.

Adicionar comentário

Maria Belen Pizarro Ibarra 1a

My dream place to travel



Hi, I'm Belén Pizarro, my dream is to travel to Australia and visit

Groups

MARIANELA ALEJANDRA G... 1a

Group members



Collaboration Groups Duoc UNESP 2021

In this section, you will find the group partners for the development of the collaboration

Check the document to verify the names of the members and their emails, as well as the form of energy assigned

We wish you the best in this collaborative process.

Avaliar 0

Adicionar comentário

Video 1

MARIANELA ALEJANDRA G... 1a

Due date 04/30/2021

In this section you must upload the tutorial video or the link to the video with the execution of points a, b, c and d, with a maximum duration of 5 minutes.

Use the + button to add your group video or the link to YouTube or Google Drive (remember to grant the permissions to view whoever has the link). **Only once per group. Indicate the group number as title.** You can upload the video or link the video using the link tool.

Remember that once the videos of all the groups are uploaded, each student will evaluate the video of the other groups, on a scale of 1 to 10. The teachers in charge will send you a survey to evaluate the videos

We also invite you to comment and rate the uploaded videos with stars in this space

Avaliar 0

Adicionar comentário

Edward Matias Martinez Ac... 1a

Photovoltaic energy in Chile

Video 2

MARIANELA ALEJANDRA G... 1a

Due date 05/28/2021

In this section you must upload the tutorial video or the link to the video with the execution of points e, f, g and h, with a maximum duration of 5 minutes.

Use the + button to add your group video or the link to YouTube or Google Drive (remember to grant the permissions to view whoever has the link). **Only once per group. Indicate the group number as title.** You can upload the video or link the video using the link tool.

Remember that once the videos of all the groups are uploaded, each student will evaluate the video of the other groups, on a scale of 1 to 10. The teachers in charge will send you a survey to evaluate the videos

We also invite you to comment and rate the uploaded videos with stars in this space

Avaliar 0

Adicionar comentário

Luis Henrique Batistela 1a

Group 7

Final Video

MARIANELA ALEJANDRA G... 1a

Due date 06/25/2021

In this section you must upload the tutorial video or the link to the video with the execution of the most relevant results, with a maximum duration of 15 minutes.

Use the + button to add your group video or the link to YouTube or Google Drive (remember to grant the permissions to view whoever has the link). **Only once per group. Indicate the group number as title.** You can upload the video or link the video using the link tool.

Remember that once the videos of all the groups are uploaded, each student will evaluate the video of the other groups, on a scale of 1 to 10. The teachers in charge will send you a survey to evaluate the videos

We also invite you to comment and rate the uploaded videos with stars in this space

Avaliar 0

Adicionar comentário

Luis Henrique Batistela 1a

Group 7

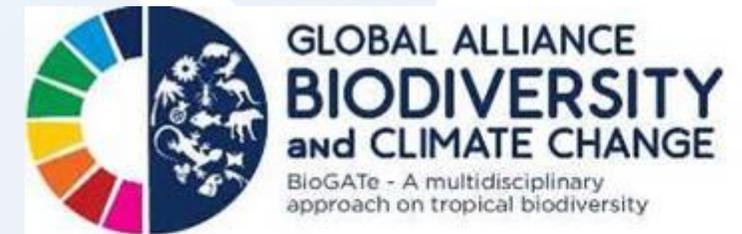
INTERCÂMBIO VIRTUAL NA PÓS-GRADUAÇÃO

Disciplina ofertada pelo Programa de Pós-graduação: **Biodiversity Across Ecosystems**

The students embarked on a series of case studies that represented marine, aquatic, and terrestrial systems, and learned how to formulate research that addressed contemporary issues in biodiversity science, such as planning appropriate sampling procedures and successfully writing research proposals.

The students participated in a virtual classroom to work in teams with partners from universities in Brazil, the United States, and Mexico, as part of a global learning experience that resulted in an international network of students, researchers, and educators.

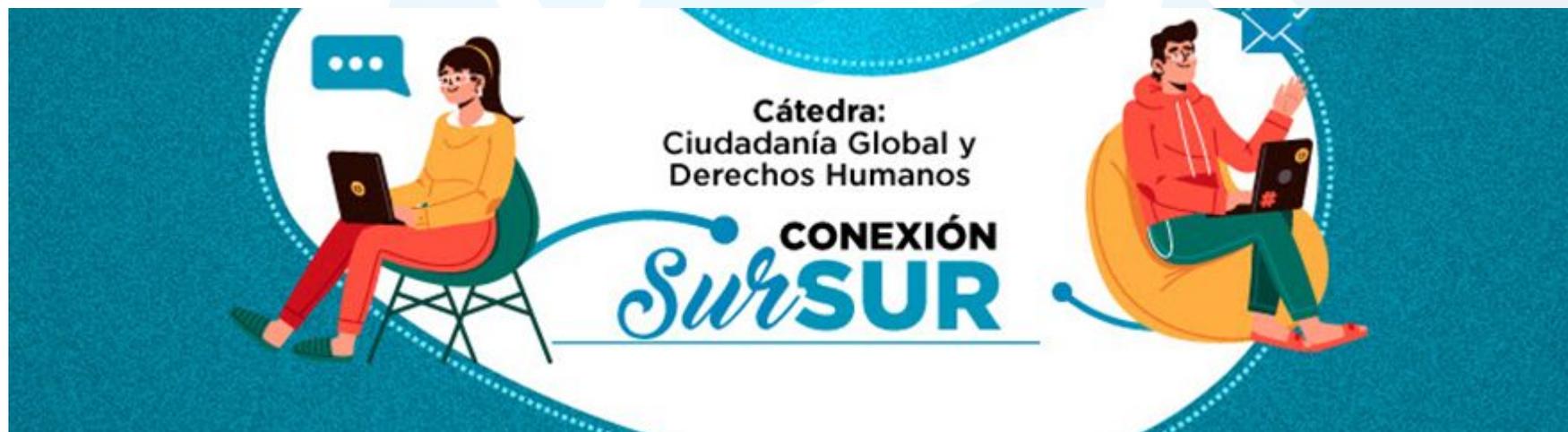
As a final project, the students had the opportunity to learn how to write competitive proposals for various funding agencies in different countries with the guidance of the faculty.

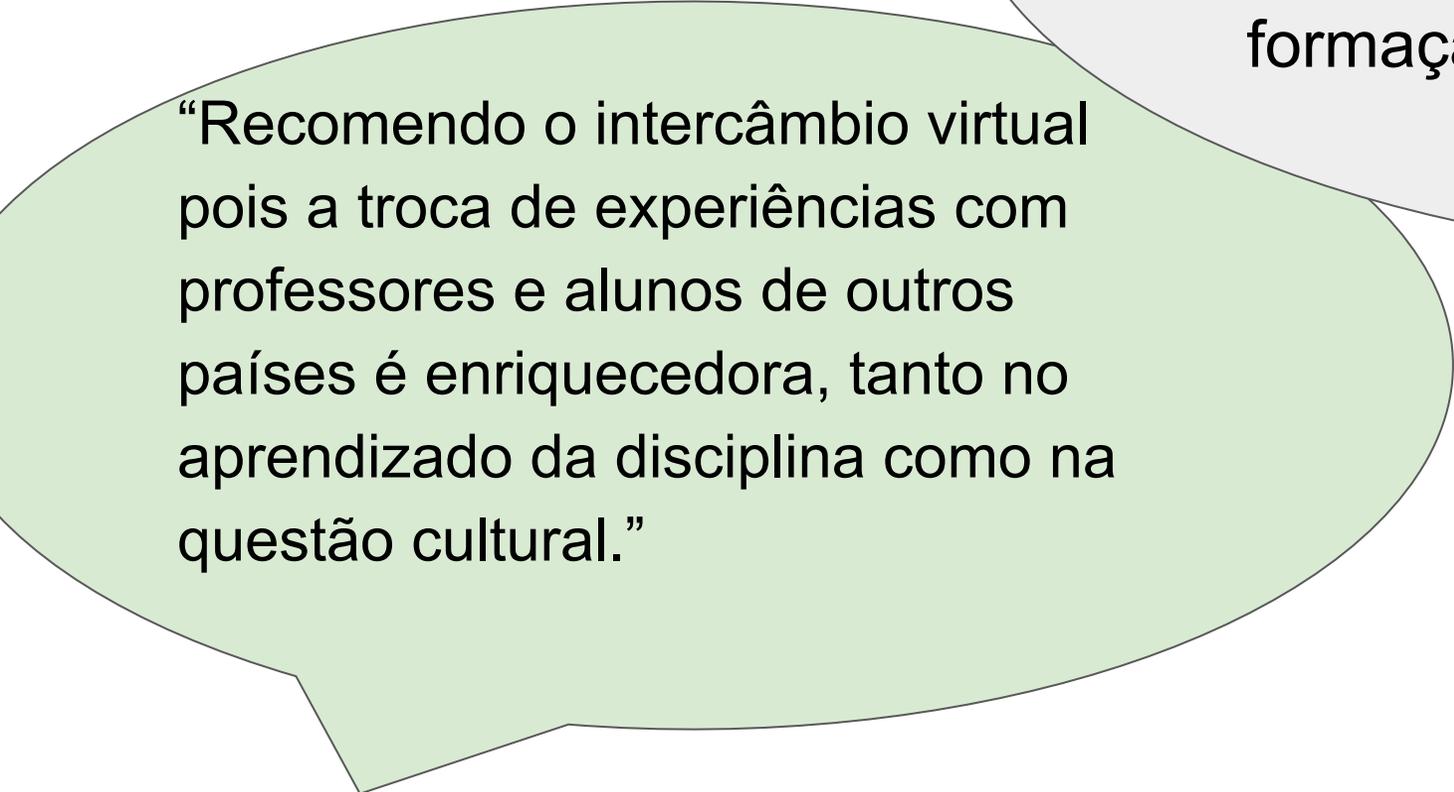


INTERCÂMBIO VIRTUAL NA PÓS-GRADUAÇÃO

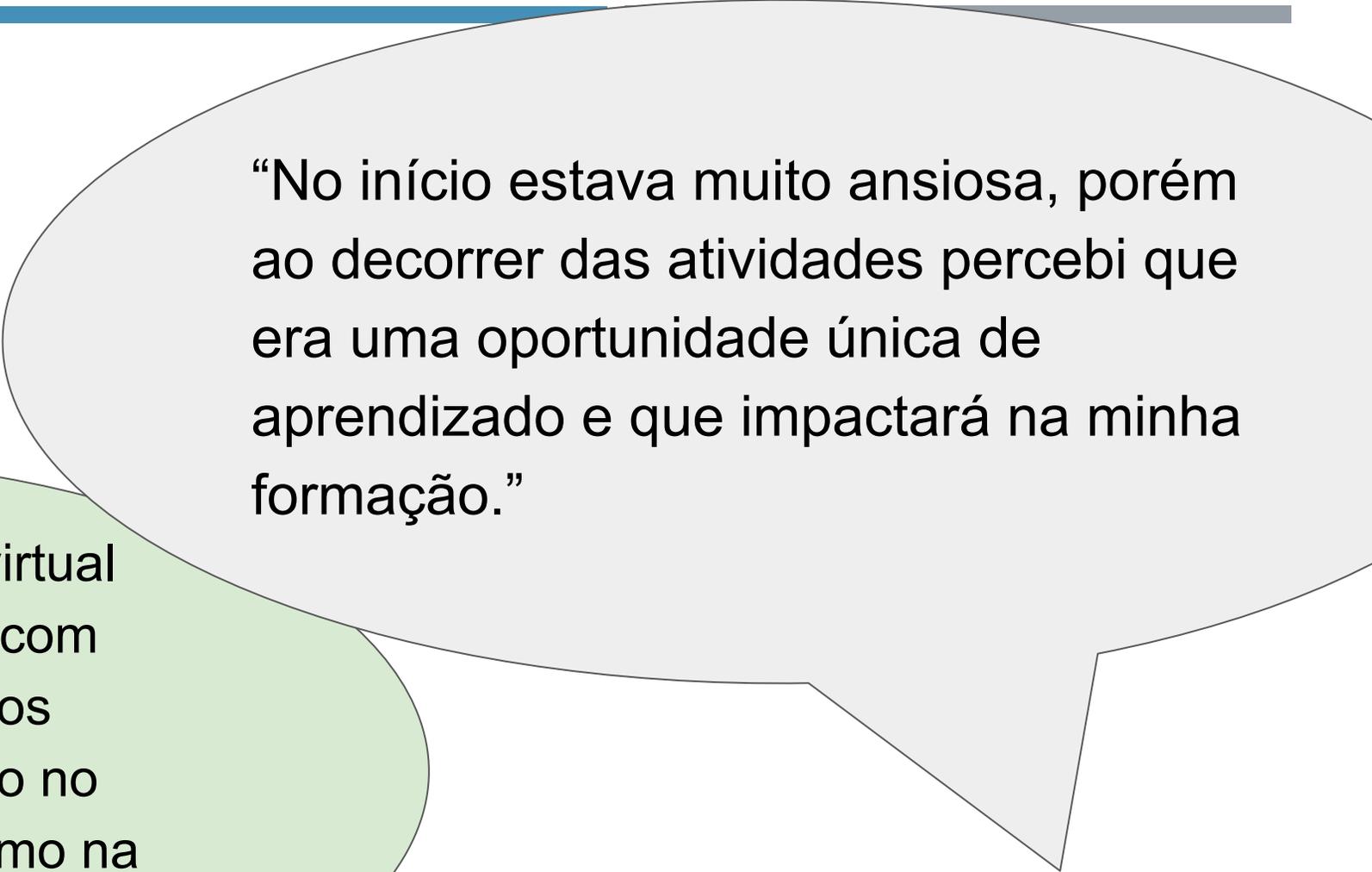
Disciplina ofertada pelo Programa de Pós-graduação: **Cidadania global e direitos humanos no século XXI (Pós em Educação - Araraquara)**

Professoras no exterior: **Laura Buitrago (Libertadores) e Liliana López (Simón Bolívar)**, ambas na **Colômbia**





“Recomendo o intercâmbio virtual pois a troca de experiências com professores e alunos de outros países é enriquecedora, tanto no aprendizado da disciplina como na questão cultural.”



“No início estava muito ansiosa, porém ao decorrer das atividades percebi que era uma oportunidade única de aprendizado e que impactará na minha formação.”

“Durante o intercâmbio virtual, eu consegui me comunicar satisfatoriamente em língua estrangeira com meus parceiros?”

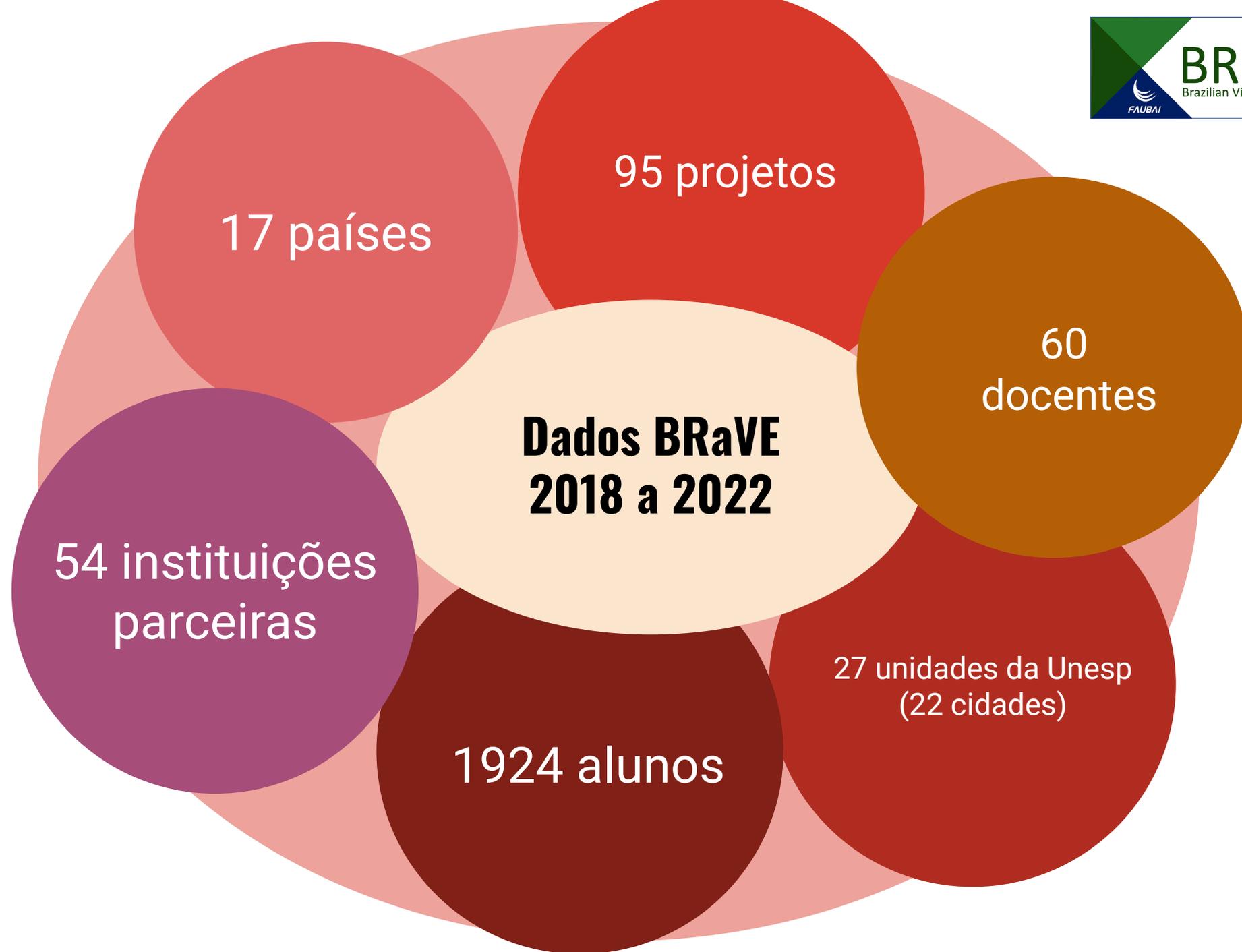
Excertos retirados das perguntas abertas	Elementos relevantes do IV
“Foi difícil no começo perder a vergonha de se expressar . Porém, a disciplina permitiu que aos poucos aumentasse a vontade de se comunicar e permitiu o desenrolar do idioma.”	– contexto autêntico de prática de língua estrangeira
“ A turma [do outro país] foi muito paciente e empática quanto às dificuldades da língua, especialmente os alunos estrangeiros, que estavam sempre preocupados em saber se estávamos entendendo e com curiosidades pela nossa cultura brasileira.”	– construção conjunta de significados na interação e a colaboração entre os pares
“Em alguns momentos [do intercâmbio] senti dificuldades, mas voltei aos meus estudos da língua e contei com a ajuda dos colegas brasileiros e mexicanos.” “Houve dificuldades em relação à língua inglesa, mas essa foi uma oportunidade, inclusive, de estudar um pouco mais e de aprender com os colegas. ”	– motivação para estudar a língua estrangeira
“Na mistura de línguas , buscamos nos expressar com cuidado para que houvesse compreensão de todos. Portanto, tanto a escrita quanto a fala foram essenciais para mantermos a comunicação e a compreensão.”	– vivência da comunicação real em diferentes modalidades

Fonte: Freire Jr, J. C.; Salomão, A. C. B.; Primo, G. *Implementação e desenvolvimento de um programa de intercâmbio virtual institucional* (no prelo).

““Você recomendaria uma disciplina com intercâmbio virtual para um colega?”

Excertos retirados das perguntas abertas	Elementos relevantes do IV
<p>“Na nossa vivência da faculdade não somos submetidos a outras universidades de outros países, a não ser que realmente seja feito um intercâmbio presencial. Como muitas pessoas não possuem condições de arcar com os custos, um intercâmbio virtual também passa novos conhecimentos e perspectivas de outro país, de uma maneira gratuita, de acesso a todos e com muito enriquecimento pessoal.”</p>	<ul style="list-style-type: none">– democratização da internacionalização– desenvolvimento de competências interculturais
<p>“O intercâmbio virtual foi uma experiência única de troca acadêmica, cultural e linguística com alunos de outro país. Além disso, a experiência nos proporcionou não só a oportunidade de dialogar e trabalhar em língua estrangeira, mas também abriu espaço para um diálogo científico produtivo, pois tanto os alunos dos Estados Unidos quanto os alunos do Brasil compartilharam aspectos teóricos específicos de cada país.”</p>	<ul style="list-style-type: none">– desenvolvimentos de competências interculturais, acadêmicas e linguísticas– aprendizagem colaborativa– ampliação de interlocução social e acadêmica
<p>“Foi uma experiência muito satisfatória em questão de entrar em contato com uma turma de outra disciplina e de outro país ao mesmo tempo. Foi único poder discutir sobre como funciona o sistema único de saúde e protocolos terapêuticos.”</p>	<ul style="list-style-type: none">– oportunidade de experiências de internacionalização nos currículos
<p>“No início estava muito ansiosa, porém ao decorrer das atividades percebi que era uma oportunidade única de aprendizado e que impactará na minha formação.”</p>	<ul style="list-style-type: none">– relação da experiência com a carreira

Fonte: Freire Jr, J. C.; Salomão, A C. B.; Primo, G. *Implementação e desenvolvimento de um programa de intercâmbio virtual institucional* (no prelo).



INTERNACIONALIZAÇÃO EM CASA COM BRaVE: COMO FAZER?

Compreender as necessidades e potencialidades da instituição

- Por que implementar?
- Quais são as condições atuais em relação aos recursos humanos, financeiros e estruturais?
- Como será realizado o 'reconhecimento' das atividades?

COMO APARECE NO HISTÓRICO ESCOLAR DOS ALUNOS

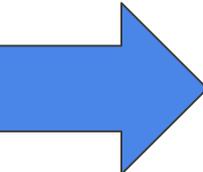
Cálculos (desconsiderando o ano letivo de 2020)

Índice de Desempenho Médio:	77,42
Média Ponderada Global Bruta:	5,76
Coeficiente de Rendimento:	5,913
Coeficiente de Rendimento Médio da Turma de Ingresso:	5,156
Classificação na Turma de Ingresso:	14º de 33 alunos

Observação

Será considerado aprovado, com direito aos créditos da disciplina, o aluno que obtiver nota final igual ou superior a 5.0, numa escala de 0 a 10 e frequência mínima de 70%. A unidade de crédito corresponde ao trabalho escolar equivalente a 15 horas/aula nos cursos de graduação.

Estudante dispensado do Enade 2019 nos termos do item 5.7 do Edital Inep no 43/2019.



- Disciplina EP05FT (Fenômenos de Transporte), ministrada em 1/2021, cursada como componente de intercâmbio virtual (Programa Brave) em parceria com a disciplina Transport Phenomena da universidade Universidade Veracruzana - México.

DIVULGAR O CONCEITO DE IV ENTRE PROFESSORES, ALUNOS E GESTORES

- Workshops e palestras para a comunidade
- Discutir as estratégias em câmaras / órgãos colegiados
 - Resolução de intercâmbio virtual e de mobilidade virtual
<https://www2.unesp.br/portal#!/arex/intercambio/resolucoes-e-portarias/>
- Contar com a experiência daqueles que já realizaram IV (professores e alunos)
- Dar publicidade às atividades já realizadas



SUPOORTE CONTÍNUO

- Oportunidades de cursos de formação continuada para professores
- Pareamento dos professores
- Acompanhamento dos planejamentos
- Página BRaVE - Unesp: <https://www.unesp.br/brave>

www.unesp.br/brave

BRaVE
Brazilian Virtual Exchange



BRaVE

Brazilian Virtual Exchange

UNESP /

BRaVE-Unesp

O Programa BRaVE, criado pela FAUBAI, tem como objetivo principal o estabelecimento de contato intercultural entre estudantes para realização de trabalho colaborativo sobre conteúdos que estejam aprendendo em suas disciplinas de graduação ou pós-graduação. A proposta é que os professores estabeleçam objetivos de aprendizagem comuns, planejem o desenvolvimento conjunto de atividades com o uso de recursos e aplicativos digitais e engajem os alunos em aprender colaborativamente.

iveconference.org



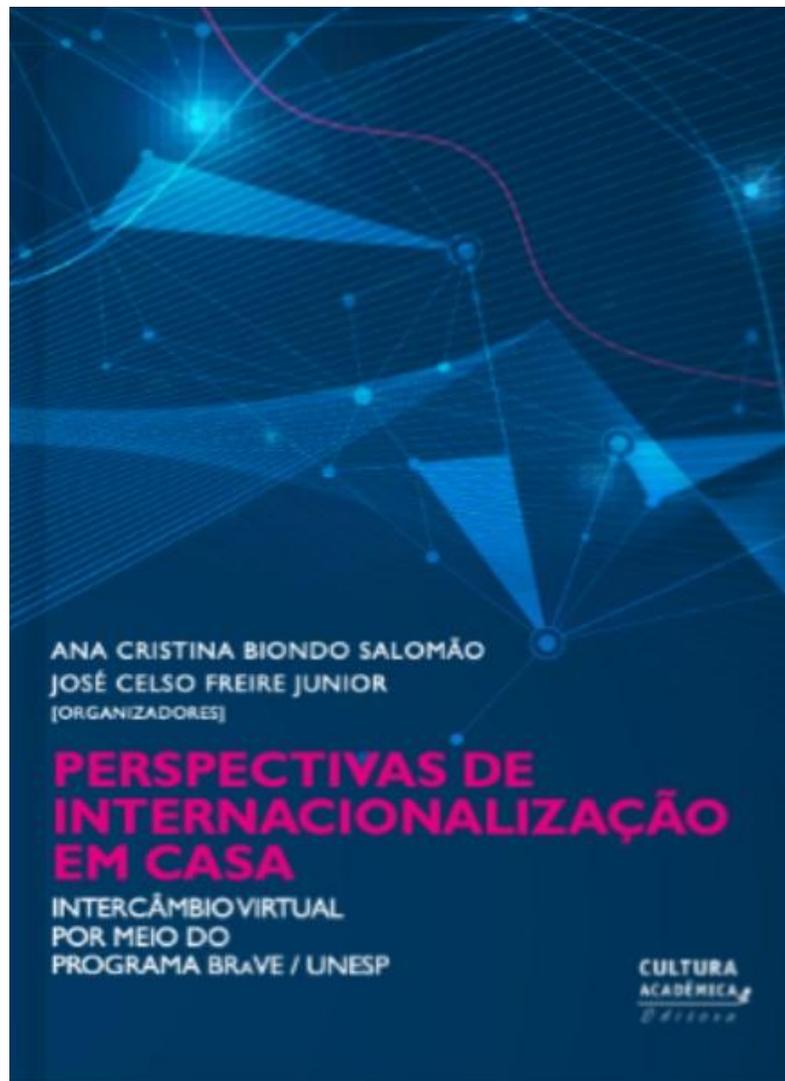
IVEC | São Paulo
2023 | 30 Oct - 01 Nov

The banner features a blue-tinted aerial view of a city skyline with a river and bridges. On the left is the IVEC logo, a colorful starburst with yellow, cyan, and magenta arms. On the right is a colorful sunburst logo with yellow, cyan, and magenta rays.

HOSTED BY:  

The text is centered on a white horizontal bar. The FAUBA logo consists of a blue wave icon followed by the text 'FAUBA' and 'Faculdade de Arquitetura e Urbanismo de Bauriac'. The unesp logo consists of the text 'unesp' followed by a small blue starburst icon.

Registration for IVEC 2023 is open!



<https://repositorio.unesp.br/handle/11449/202860>

Siga o BRaVE-Unesp nas redes sociais

Instagram: [@brave.unesp](https://www.instagram.com/brave.unesp)

Facebook: <https://www.facebook.com/brave.unesp>

Website: unesp.br/brave

